

بعد ان استسلم المتهمون للحكم السابق !
وكان الازمة قد انتهوا منذ عام بالسقوط
على ممرسة الست امانة بالسويدي وعندنا
البقية صفحة ١١ عمود ٨

وردية... العمل... ٢٩



ماذا نقف الوردة التي على حركها...؟

سجلت وردية تصف لليلق السد العالي رقما قياسيا في الجهد «صمد» نوق رقم ١٠٠ في الملة ٢٩ نطا ، في الوقت الذي سجلت فيه وردية المساء ١٠٠ في الملة ، ووردية الصباح نفس الرقم .

أن كل وردية تلك مع الجهد : احد عشر الفا من العمال والمهندسين ، ومن الاداة المحركة : ٥٠٠ سيارة وبولدوز وجرار على الجبل وصنل وزوق في الليل ولذا ولذا - تنفق وردية نصي ليل ؟

الساعة جل الماهرة يخلق طيلة الليل تصول الى طرفة من النهار يلمون من المصليح الكورلية

مكثت حصة الكورلية واولتها رفعت تصليح الحديد وضع الحركات من نوق الجبل بها الى . نوق قاع التير



كيف تقفز السخانات المحرقة فوق شريط الماء الى الداهل ..

كيف تقفز سخانات المحرقة عبر القاعة تحت مياه خليج السويس الى الداهل ؟ كيف تصل الى مخزن تحار الجملة وتنفذ في الرمال على مشارف الخط الذي تقف فيه حقول الزرع الاضر في الوادي بالصحراء الشاسعة .. في السويس .. وعند بلبيس .. وقرب حطوان والصفى .. حتى قنا وبني مزار ؟

كذلك فان الحرب مستعد لان يجند كل رجالة وامواله لمرة اسم مرشد انفسه طية سقعة وضع ربحا منه ، ليحاسبه بغيرته الخاصة

وعلى حد تعبير مشهور في جيش الكناقة ، فان التعاون مع مرشد في سبيل جبال الرمال هو الموت على المخدرات

مفاوضات مع السويس

من مناطق التخيرون في جبال الواحة وام خشيبة يبدأ المفاوضات مع التجار في السويس لتسليم الكميات المبررة والطريق الرئيسي الذي يتبعه المهربون لدخول المخدرات الى وادي النيل هو : اذا كانت الكمية صغيرة ومخزنة في جبال ام خشيبة ، فلما ان تخفى في السيارات بطرق معينة وتصل الى قنا السويس من الشط او التخرة شرق ، ولما ان يتوقف في كيليس من الجبل سنة التيس ١٠ كيلو جرامات ب يحميها سيارون اثناء الليل يعبرون بها القاعة الى الضفة الاخرى

١ - الكليات التير : عرب من جبال الراحة يمر طريق خليج السويس بالطبقات التالية :

٢ - يتفق على ان تنتقل احدى المركبات المبررين في مكان محدد على الساحل

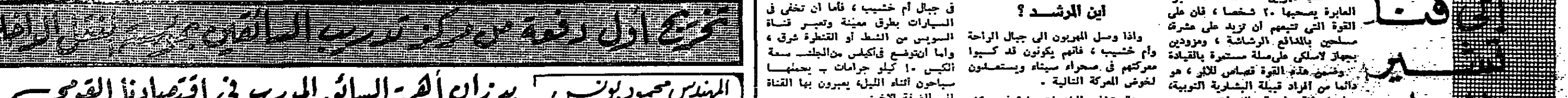
٣ - المركب تصل اثناء الليل وتوحيها من ينقل التاجر الذي اشترى القاعة ليدخله التيس كذا او غيرها منه

٤ - بعد تسليم الكمية المبررة تعبر خليج السويس الى سفينة التير ، حيث يبداء الطريق الى وادي النيل

٥ - فوق جبال الضفة الثانية ينتظر بافي افراد صلبة التهرب

٦ - اذا كانا فوق جبل مائة ذكلكمناهم انهم يتجهون الى منطقة الجبانين بالقرب من السويس ، ومن هناك الى بلبيس وحوان او الصف

٧ - اذا كانا فوق جبل الجلالة البحرية



عندما تشتبك خطوط الزرع بالصحراء من حوان الى قنا

أذا كان الطريق الى جبال الرامحرام خشيبة مبرولا الى هذا الحد ، فليس ذلك مصادف انه متفرع قناتل للبريين بدميوتود متفرع الى امانواطشان ، فمن بدييات القناتل ان يكون هناك حوام ترى من تحت الحراسة بطريق سبيلها على طول الحدود البرية مع اسرائيل ، وعلى طول ساحل الملة التير ، حيث مناطق المبرور ، لم على جانب خليج السويس - حيث مناطق دخول الوادي - وسائل الحراصة حتى حدود السودان ، وهناك شبكة اخرى من تحت الحراسة موزعة على ساحل البحر الابيض في الشمال

ويجب ان تكون قوة المقاومة اكثر من نصف عدد المبررين . فلما كانت الجرة المارة بصحرا ٢٠ خشيبة ، فان على القوة التي تتهم ان تزيد على عشرة مسلحين بالذخائر الرشاشة ، ومزودين بجبال لاسلكي على طيلة مستوية بالقيادة

وتنضم هذه القوة قناتل لاني ، هو دائما من افراد قبيلة البشيرة التوبية ، وعلى كرات واسعة بالجرات ، ومع القوة ايضا دليل بدوي ، يرفسالك الصحراء وجبالها ، ولكل منطقة في الصحراء عدد من الدالة يعرفونها ، في سيارت صومرية ونوق الجبل تتحرك القوة حامله ميا موزون ومياه عشرة ايامقبله قناتل تصنع الاثر

طريقا للتخبر المادي فان السائقين الحدود وجبال التخيرون في جبال الراحة وام خشيبة ، تستغرق ثلاثة ايام . هذا اذا كانت الظروف طبيعة والبريين سامنا ، لكن عمليات المقاومة تفسد هذا التقدير دائما

والهزبون يستعملون جمالا قوية ومديرة على السور في المسالك والحدود الضيقة والظلمة ، وفيمة الجبل الواحد من هذه انواع تصل الى ٢٠٠ و ٤٠٠ جنيه . وهم مستعدون دائما لاستغلال



تحت الكرمات

في جبال ام خشيبة ، فلما ان تخفى في السيارات بطرق معينة وتصل الى قنا السويس من الشط او التخرة شرق ، ولما ان يتوقف في كيليس من الجبل سنة التيس ١٠ كيلو جرامات ب يحميها سيارون اثناء الليل يعبرون بها القاعة الى الضفة الاخرى

أين الرشدة ؟

وإذا وصل المبررين الى جبال الواحة وام خشيبة ، فليس يكون قد كبروا من تركهم في صحراء سيناء ويستملون لغرض المرة التالية

هناك تخفي المخدرات عادة في مكان لا يعرفه غير اثنين او ثلاثة ، الباقون يتولون الحراسة من على بعد كيلومترات او ثلاثة ، يركبون لهم الجبال ويصعدون الارض من حوان بالطبقات السكيرة طوال النهار

احيانا ينفذ المبررين بدواويهمسلة تناصر متعة التخيرون ، واحيانا يتنظرون في كمين ينتظرون

ورود هذه العمليات دائما مرشدا من البليو التيسم

ومسألة الرشدة في سيناء ان يسلط تدفع التيس دائما اذا استغل المبررين طية ، وكثيرا ما يكون التيس غالبا قد يصل الى حد القتال

لذلك فان الرشدة يخطر ايجزا الكناقة يمكن المخدرات اذا لم يه ، لتكتلناهم بالابلاغ من اسم المهرب باي حال

عندما يصنع البترول بالسويس

قطن عن غنما في السفاق مع شركات القطاع العام او شركات القطاع الخاص من عمليات التالفة : كولا : لقيام بعمليات التخليص لمرتكبة الممرات لبرلة لرامه الخارج لوانا لمرجورة لبرية لمرجورة لرامه لرامه

تانيا : نقل الممرات الواردة من الخارج من هذه الممرات (ميناء السويس - ميناء الإسكندرية - ميناء بورسعيد - ميناء القناطر) الى مخازن ميناء مصر بالسويس (في حدود ٥٠٠٠ طن سنويا)

ولقد تم يوم ٢٩/١١/١٩٦٥ ساعة ١٢ ظهرا تقسيم الممرات عن هذه العملية وهو مكنه تاسيف ايلاني قرة ٥٠٠ مبرر زرايلي جنيه في حالة السفاق

وقدم الممرات بالمرجورة لرامه لرامه بالمرجورة



هكذا من الأحص

الرضاء للجنة الصحية بمجلس الأمة ناقشوا مشروع التأمين الصحي في الإسكندرية

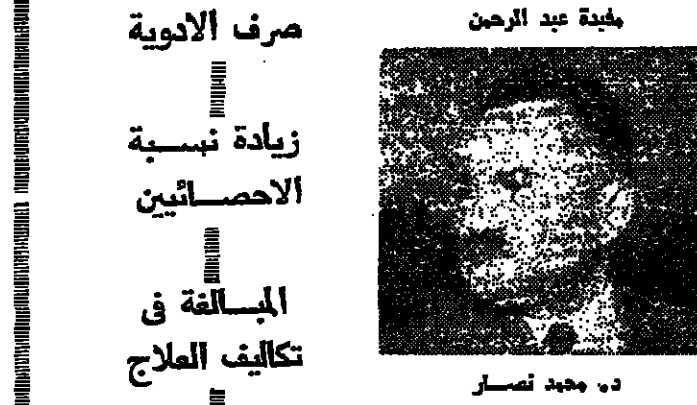
نقش أعضاء لجنة الرضا الصحية والاجتماعية بمجلس الأمة مشروع التأمين الصحي في الإسكندرية، وبعد جولة شاملة فيها خطوات التطبيق على الطبيعة.

نقش أعضاء لجنة الرضا الصحية والاجتماعية بمجلس الأمة مشروع التأمين الصحي في الإسكندرية، وبعد جولة شاملة فيها خطوات التطبيق على الطبيعة. بدأت اللجنة عملها في الإسكندرية في ١٩٦٤ حيث كان مستوى الرعاية الطبية للمال منخفضا، تعرضت للجدول التي بلغت هذه الرعاية في الإسكندرية، وبعد أن أصبحت الهيئة مسئلة من الإسكندرية، كما تحدث من زيادة عدد السكان في الإسكندرية.



اجتماعات

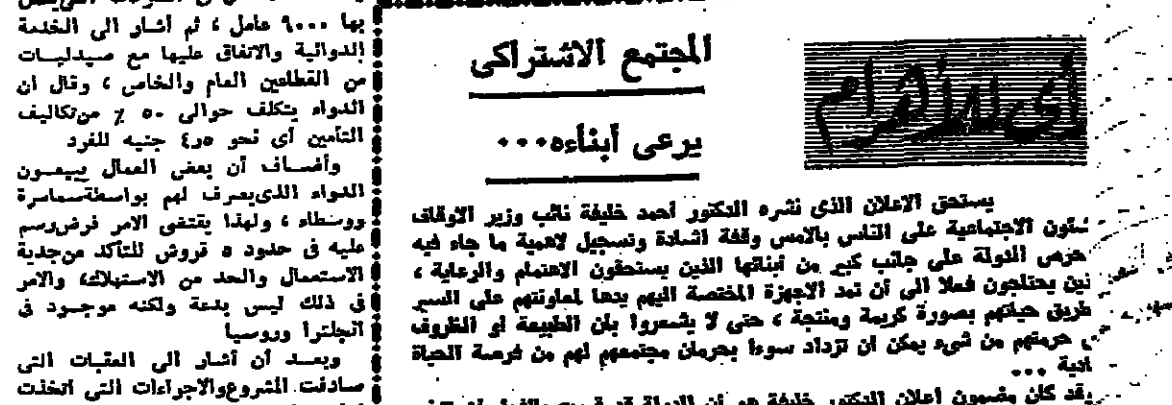
تبدأ تطبيق المشروع في الإسكندرية: وقد بدأ تطبيق المشروع في الإسكندرية في ١٩٦٤ حيث كان مستوى الرعاية الطبية للمال منخفضا، تعرضت للجدول التي بلغت هذه الرعاية في الإسكندرية، وبعد أن أصبحت الهيئة مسئلة من الإسكندرية، كما تحدث من زيادة عدد السكان في الإسكندرية.



مجلس عبد الرحمن

الاسراف في صرف الادوية

زيادة نسبة الاحصائين في المبالغة في تكاليف العلاج المشرو لا يشمل المحرومين فعلا



مجلس عبد الرحمن

الاجتماع الاشتراكي

يرعى ابنائه

مواعيد الصلاة

الجمعة: الساعة ١٢:٠٠ - الساعة ١:٠٠
السبت: الساعة ١٢:٠٠ - الساعة ١:٠٠
الأحد: الساعة ١٢:٠٠ - الساعة ١:٠٠

حالة الجو اليوم

الطقس: غائم مع أمطار خفيفة
الرياح: شمالية غربية معتدلة
الرطوبة: ٦٠٪

درجة الحرارة أمس واليوم

الوقت	الدرجة
١٢:٠٠	٢٢
١:٠٠	٢٢
٢:٠٠	٢٢
٣:٠٠	٢٢
٤:٠٠	٢٢
٥:٠٠	٢٢
٦:٠٠	٢٢
٧:٠٠	٢٢
٨:٠٠	٢٢
٩:٠٠	٢٢
١٠:٠٠	٢٢
١١:٠٠	٢٢
١٢:٠٠	٢٢

تجارة البقالة بمحافظة القاهرة

مدهونون للاجتماع بالفرقة التجارية لاختيار أعضاء اللجنة بشيئة اش كالتي - يوم ١٩٦٥/١١/٢١ تجار مديرية توين شمال القاهرة الساعة ٦ مساء

حديث الناس يقولون على عري الحمال

الحلول العلمية لمشكلة الواصلات

تحويل تبرعات فحلات تكريم خريجي لصالح طلبة المسبوق

اسبوع - من ميسر بولس - وصل اسبوع ليس الدكتور سليمان خريجي فحلات التكريم حيث استقبله الحفظ احمد كمال واللواء عبد الحافظ حدي مدير التعليم العالي والمحافظة والا من طلبة جامعة اسبوع واستقبلوا الذين حوا لتكريم التبرعات عليها: «مرحبا بيا خريجي اسبوع»

شكر الدكتور صلاح شهنش

ممنون شاكيا بحرمه وتعاونهم في الشكر والتقدير للدكتور صلاح شهنش على جهته النافذة لتخليها مايج

المهندسين المصريين

مجمع على الجعلى

دار المعارف بمصر تقدم طرق تدريس الفنون

تدريس الفنون

الشركة العامة للأعمال الهندسية

أحدث شركات الهندسة المصرية العامة للتجارة

المهندسين المصريين

مجمع على الجعلى

دار المعارف بمصر تقدم طرق تدريس الفنون

تدريس الفنون

الشركة العامة للأعمال الهندسية

أحدث شركات الهندسة المصرية العامة للتجارة

المهندسين المصريين

مجمع على الجعلى

دار المعارف بمصر تقدم طرق تدريس الفنون

تدريس الفنون

الشركة العامة للأعمال الهندسية

أحدث شركات الهندسة المصرية العامة للتجارة

المهندسين المصريين

مجمع على الجعلى

دار المعارف بمصر تقدم طرق تدريس الفنون

تدريس الفنون

الشركة العامة للأعمال الهندسية

أحدث شركات الهندسة المصرية العامة للتجارة

المهندسين المصريين

مجمع على الجعلى

دار المعارف بمصر تقدم طرق تدريس الفنون

تدريس الفنون

الشركة العامة للأعمال الهندسية

أحدث شركات الهندسة المصرية العامة للتجارة

المهندسين المصريين

مجمع على الجعلى

دار المعارف بمصر تقدم طرق تدريس الفنون

تدريس الفنون

الشركة العامة للأعمال الهندسية

أحدث شركات الهندسة المصرية العامة للتجارة

المهندسين المصريين

مجمع على الجعلى

دار المعارف بمصر تقدم طرق تدريس الفنون

تدريس الفنون

الشركة العامة للأعمال الهندسية

أحدث شركات الهندسة المصرية العامة للتجارة

المهندسين المصريين

مجمع على الجعلى

دار المعارف بمصر تقدم طرق تدريس الفنون

تدريس الفنون

الشركة العامة للأعمال الهندسية

أحدث شركات الهندسة المصرية العامة للتجارة

المهندسين المصريين

مجمع على الجعلى

دار المعارف بمصر تقدم طرق تدريس الفنون

تدريس الفنون

الشركة العامة للأعمال الهندسية

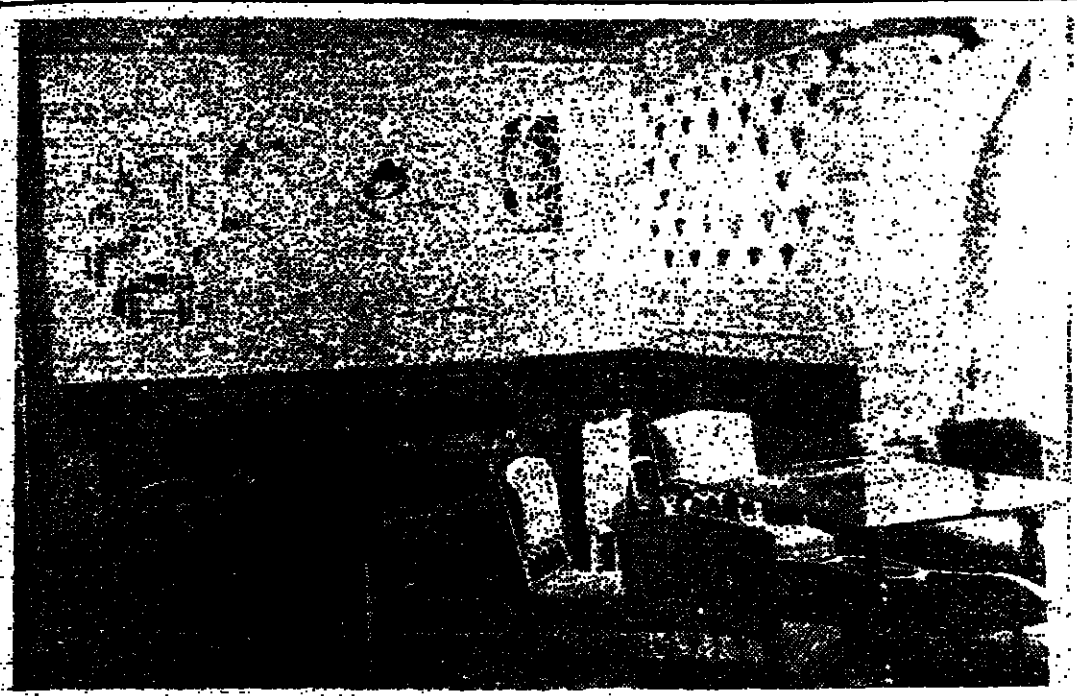
أحدث شركات الهندسة المصرية العامة للتجارة

المهندسين المصريين

مجمع على الجعلى

دار المعارف بمصر تقدم طرق تدريس الفنون

تدريس الفنون



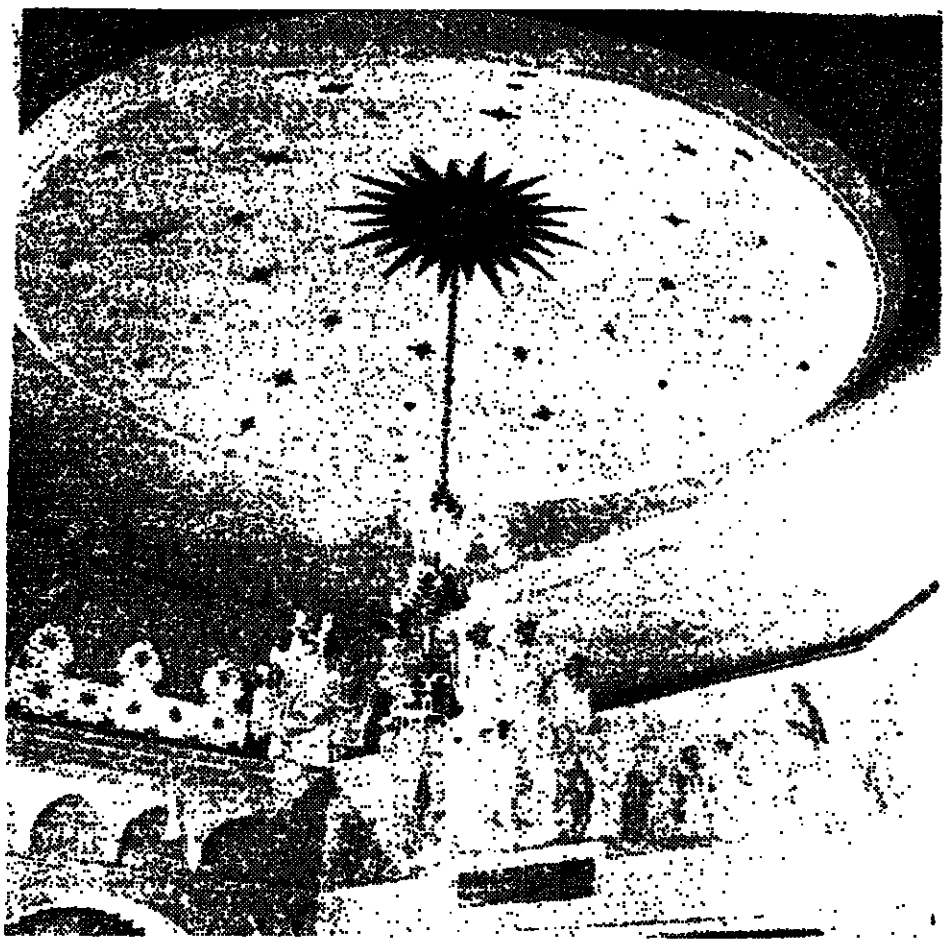
جانب من قاعة الطعام، على سورقواضعة لشعبة القاعة



أحد الأركان الجارية للهيئة من الطم الدريسة الفاضل

غداً افتتاح مطعم سستريو بشار

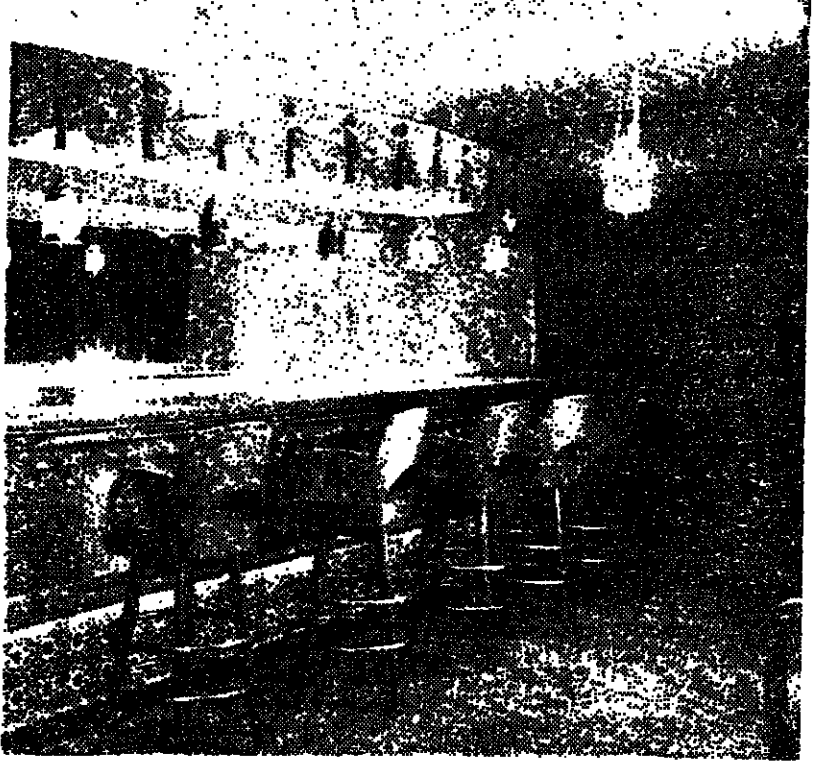
شارع قصر النيل



زين سلف لابس عند كعب من التجف الكريستال الرابع .. ويظهر الديكور العربي في إحدى قاعات الطم



المدخل الخارجي - قاعة فنية مشاة توضح الدوق الشرقى الذى سيطر على ديكرورات الطم



جانب من أركان البار الفم، وفيه تقدم ارقى المشروبات

اذاعة وتليفزيون

أول قرارات تنظيمية في التليفزيون يصدرها أمين هويدى

أصدر أمين هويدى وزير الأذاعة والتليفزيون فى مصر، قراراً تنظيمياً جديداً يهدف إلى تنظيم العمل فى القطاعين الإذاعى والتلفزيونى. والقرار يحدد المهام والمسؤوليات لكل من العاملين فى المجالين، ويضع آليات العمل، ويحدد آليات الرقابة والتقييم. والقرار يهدف إلى تحسين جودة البرامج المقدمة للمشاهد، وزيادة كفاءة العمل، وتحقيق أقصى استفادة من إمكانيات القطاعين.

بعضة الفنانين تطر

اليوم الى العراق

تطرح لجنة تنظيمية فى العراق، على صياح الأذاعة والتليفزيون، خطة عمل جديدة تهدف إلى تحسين جودة البرامج المقدمة للمشاهد، وزيادة كفاءة العمل، وتحقيق أقصى استفادة من إمكانيات القطاعين. والخطة تشمل عدة مجالات، منها: تحسين جودة البرامج، وزيادة كفاءة العمل، وتحقيق أقصى استفادة من إمكانيات القطاعين.

تدعو ٨٠ عضوة من الاتحاد النسائي مصرى

بأن تلتقى الاتحاد النسائي المصرى فى القاهرة، دعوة من الاتحاد النسائي

المرضى من الدعوة والزيارة هو التفرغ على أوجه النشاط النسائي هناك. سيكون السفر على دفعتين. الفوج الأول سيطر فى أبريل، والثاني مايو. سيشرف نيس شاراسون، مدير لوس السباحة على تنظيم الرحلتين.

سمعت - وعرفت - وقابلت -

بأن رئيس وزراء بلغاريا نيكوليكوف الذى حضر عبد الحكيم عامر مستشاراً منحه ابنه جمال عبدالحميد وطلته المهر شاركا. واستطرد رئيس وزراء بلغاريا:

علت عند وصولي الى مطار القاهرة اتم كتم في المستشفى معه ثم عرفت نجاح العملية التي أجريت له.

وقد أرسل الضيق البلغاري باقة ودلالي جمال عبدالحميد بمستشفى القوات الجوية مع تيلته.

أهدى د. أحمد خليفة نائب وزير الأوقاف والشؤون الاجتماعية الى د. حكيت أبو زيد الوزيرة السابقة إحدى الهدايا الذهبية التي كتبت د. حكيت وقد قررت اهدائها الى كبار رجال الدولة الذين بذلوا الجهود في عملية تخرج أهالي الثورة الى كرم أبول كنها منذ ستينجيسة الاجراج!

وبعد أن جاء د. خليفة عرف حكيتها وأطلع على قائمة الأسماء التي ستهدى إليها، وكانت متعجبة من د. حكيت - حكيت - ولم يكن اسمها من بينها رغم جهودها المعروفة في التخرج - أصاف د. خليفة اسمها على رأس القائمة تقديراً لها.

... وفيه ابلة: نفذ فكرة جيدة له بين مزارعي محافظة البحيرة. إذ أعلن أن أي مزارع ينتج أكثر من ٥٠٠ أرباب أرز لن يتفك عنه نقل مصوله. أنها تسرسل الى أرضه سيارة أجرة عليها ميزان جاني ليوزن به المصلون لنتجته المصاراة الى الجمعيات التعاونية.

... انتهى رئيس السنطلي، من نحن «أنشودة السلام» التي سنغنيها: فدوى عبيد - عن كلمات لعبد الله شمس الدين.

غدا سنسجلها فدوى عبيد لتليفزيون، ومطلها:

سلاما سلاما عروس السلام ويا فرحة الصلح بين القلوب تسملي أغنيي بهذا الكلام كلام الفصيلة بين الشعوب وطرق مع الفجر في موكب وستهدى وزارة الثقافة هذه الانشودة الى محطات تليفزيون العالم العربي.

كما انتهت فدوى عبيد من تسجيل أغنية «حق القلب اللامعة» كلمات فدوى فورة وتلحين منير مراد.

... عايت لجنة من الجهور الفتيان وزارة السكان أول منزل من طابقين أول مؤلف من ٢ غرف وملاحة من بناء جدرانه واستقره من الفخار وتراوح تكاليفه بين ٢٥٠ و ٣٠٠ جنيه بما في ذلك أعمال التجارة. وقد أقامه الشيخ إبراهيم المزارى عضو مجلس الأمة في مدينة تاتوس على سبيل التورية.

وقد عقد اجتماع في مكتب المهندس إبراهيم نجيب نائب وزير الإسكان والمرافق حضره بعض وكلاء الوزارة والمهندسون أعضاء اللجنة التي عينت الخزل، وصرح د. محمود عبد الحافظ وكيل الوزارة أن المشروع يمتد لثلاثة مائة وحدة سكنية خاصة بمناطق الجمهورية وتقدر كيات «الطبل» الذي يستهدفه الفخار، وذلك قبل تعمير المشروع في السكان الريفي ومناطق الإصلاح الزراعي ومناطق التعمين.

وقد قررت اللجنة إدخال جزء يسير من حديد التسليح في اسفل هذا المنزل

لماذا أجلت الكويت استدعاء عشماوى

حكومت الكويت ارجأت تنفيذ حكم الإعدام في أحد الحكوم عليهم في جريمة قتل وأرجعت معه استدعاء عشماوى من القاهرة بعد أن تبين أن عشماوى يتنقل سفره ٢٠٠ جنيه حيث يقضى المهمة ويعود من الكويت!

ول سبيل توفى النفاذ نظر الانتظار الى أن بيت في القضايا التي تفرق قوانين العقوبات بإعدام مرتكبها وهي جرائم القتل العمد. وذلك حتى تكون مهمة عشماوى غير مقصورة على شخص واحد ويكون استعداده يسارى ما يتكلفه

في المرأة

المراة العاملة في اسوان

بالإقليم:

أثبتت الإحصائيات من المراة العاملة الأسوانية عدة حقائق منها:

١- أن ٢٩% من الحركات في التطعيم الابتدائي من فتيات أسوان.

٢- أن ٢/٣ نظرات المدارس من الأسوانيات.

٣- أن ٢٩% من فتيات أسوان يتلقن العلم في المدارس الثانوية والمعاهد العلمية والخاصة وأن الإثنية منهم يواصلن التعليم في الكليات النظرية والعملية في القاهرة والأكاديمية واسوط.

أخبارها

في زارت ٦٠ طالبة سودانية في السنوات النهائية في معهد التربية الرياضية في السودان معهد التربية الرياضية في حديقة الزهراء حيث شاهدن طرق الدراسة وتصرفن على الفاحج لدراسة استقبال الوفد الثلاثين أعضاء للجنة الاجتماعية حيث شرحنا للطلبات خطوات سير العمل.

تقلية بارسية:

زهرة على رأس عروس الخريف

... رأس عروس الخريف سوف تحملها زهرة عذبة منتجة تكسني على وجهها الرائقا وشبابا يوحدا!

أصفا الخرخة فتشبه خلف الزهرة وتكون من القل السادة ويتكسنة غزيرة وتنب بعد الويل مباشرة.

الدار القومية للطباعة والنشر

تقاع

التغير الاجتماعي في المجتمع القروي

نألف: الدكتور محمد عاطف عي

أول دراسة عميقة لتغير القرية والمجتمع القروي في بلادنا، تفتح الباب لإعادة النظر في قضايا عن الحياة القروية وبلادنا في التغير الذي تتراكم برصته والنتائج البعيدة المدى التي تترتب عليه.

كتاب لا يفتح عنه بحثان يعرض الامتياز والانتزاع لرواها ولطرب كلمات الأرواب

٥٥٢ صفحة من القطر الكبير

الطلب من مكتبات

الدار القومية للطباعة والنشر



الحب يغري فريد شوقي في «هارب من الأيام»

كان الحب هو القوة التي جعلت فريد شوقي يتقلب من انسان وجع حلال الى مجرم يفرى جبروته على القرية كلها. .. لعبد فريد ان الشر هو الحب الذي لا يوصل الى الفتاة التي يحبها. .. ورغم أنه لم يفلح في جبرها على حبه، فقد اكتشف ان الحب لا يمكن ان يؤخذ قوة. .. قد كتبه فريد سنة احدى. .. ففها سلاح قاتل .. وكان الحب أيضا هو القوة التي جعلت فريد يترك الكبر. .. فوداعه من فاته وحبيبها ضد الانسان في «هارب من الأيام». .. يشترك في القتل، صخر ومحمود الميمني واحسان التتملوي. .. «هارب من الأيام» قصة تربت ابلة. .. سبنايو وحناور فاني لسمائل - اخراج صيانت الدين مصطفى. .. فيلم المخابرات القوية تواصل به شركة القصة: لسمائل انتصارها السينمائية بعد النجاح الكبير الذي حققه أول افلامها. «الفتاة» «بيوتها» «وفيها» (الفتاة) الذي يعرض حاليا بنجاح عظيم. .. «هارب من الأيام» يعرض قريبا وسيتم ما ياتي وكينزل بالقاهرة والحرية بشرى الجديف وستراشد بالأكاديمية



أم المثلة الهندية ترافقتها في خطواتها

★ «ياغار مهات» التي تعني بالهندية، يحب هو عنوان فيلم أخرج الهندي شاتر لقطات منه في ميناء الاسكندرية ثم بين انحرافات الحياة وأبو الهول حيث تور بعض مشاهد قصته التي تتلها لجثة الهند سارا بتر والممثل ديف تاندر ويكي قصة غرام بين ابن وابنة مهراجين من مهراجات الهند تبدأ في أرض الإسكندر وتنتقل الى لندن ومنها الى ميناء الاسكندرية ومع بطة الفيلم في كل تحركاتها كتبت هناك ليرة تحرك معها مثل كلها. .. أنها لم سارا بطة حب يرب!

بيع المتقولات المصدرة

★ يجري الآن بحث بيع مجموعة من المتقولات المصدرة في مزاد علني. تبلغ قيمة هذه المتقولات حوالي ٥٠ ألف جنيه. وقد أمنت وزارة الخزانة كشولا تضم الاصف المصدرة

كتبت الوزارة قد عرضت على الوزراء والمؤسسات العلمية هذه المتقولات ولم تنلق ما يفيد حاجة الوزراء والمؤسسات إليها بما تقرر معه بحث بيع هذه المتقولات

لماذا أجلت الكويت استدعاء عشماوى

حكومت الكويت ارجأت تنفيذ حكم الإعدام في أحد الحكوم عليهم في جريمة قتل وأرجعت معه استدعاء عشماوى من القاهرة بعد أن تبين أن عشماوى يتنقل سفره ٢٠٠ جنيه حيث يقضى المهمة ويعود من الكويت!

ول سبيل توفى النفاذ نظر الانتظار الى أن بيت في القضايا التي تفرق قوانين العقوبات بإعدام مرتكبها وهي جرائم القتل العمد. وذلك حتى تكون مهمة عشماوى غير مقصورة على شخص واحد ويكون استعداده يسارى ما يتكلفه

الاستاذ

رويس تاملين

ماريا جراتادا

مكيو أرنود

ابن القاتل

بالقاهرة

مكيو أرنود

الفتنة

نيلك ألامر

The Hook